

## RIDER DE SOM

### Rider Técnico

#### **Palco**

Boca de cena: 8m  
Profundidade de palco: 6m  
Altura do urdimento: 9m  
Comprimento das varas de cenário: 5,80m

#### **Equipamento de Sonorização**

1 - Yamaha mesa ls9 32 canais livres  
2 - caixas de P.A Fz (Principal)  
2 - caixas de PA FZ (Apoio)  
2 - Subs graves Fz  
2 - Caixas Monitor JSL 712 (2 vias)  
2- caixas de monitor copia 222  
3 - Akg fone k 414 (retorno de ouvido)  
Pedestais ask grande (girafa)  
Pedestais pequenos  
Direct Box passivo 8

#### **Microfones de uso**

1 - Beyerdinamic (m88 tg Voz)  
2 - Shures SM 58 lc (Voz)  
1 - Akg 535 (Vocal/ Instrumentos)  
1 - Sennheiser microfone e906 (Guitarra / Percussão)  
1 - Shure mic beta 52 (Bumbo)

- Sennheiser 609

3 - Behringer microfone B1 (Overs)  
2 - Shure microfone SM 57 (Caixa/ cubo)  
3 - Sennheiser microfone ton-ton MHz 504

- Akg d 880 (voz 2)
- Shure SM 58 lc (voz 2)
- Shure SM 57 (caixa 2)